



# Vinos & Libros

## Sekt

El sekt es un vino espumoso poco conocido que está avanzando a pasos agigantados. La mayoría de los vinos alemanes o austríacos sekt se elaboran utilizando el método del tanque con fermentación en acero inoxidable. A menudo los vinos se compran a diferentes países de Europa, se transforman en espumosos y se embotellan en Alemania. Los Deutscher Sekt son aquellos vinos espumosos elaborados exclusivamente con uvas alemanas tradicionales, generalmente *pinot blanc*, *pinot gris*, *riesling* y *pinot noir*.

Estos vinos empezaron siendo simples, asequibles y accesibles, y cada día que pasa son más complejos, curiosos, con más calidad y con una reputación que va subiendo hasta niveles excepcionales.

El sekt normalmente es más dulce y bajo en alcohol (puede llegar a 6º) que el champán y otros espumosos, y se diferencia notablemente en nariz, pudiendo contener frescos aromas de manzana, pera, cítricos o flores blancas. Se usa este nombre desde que en el Tratado de Versalles de 1919 se prohibió emplear el término *champagne* para los espumosos que no procedieran de esta región.

Se calcula que estos vinos espumosos son consumidos en su territorio original en más de un 80% de su producción, pero tímidamente vamos encontrándolos en nuestro país. Más difícil es hallar los Deutscher Sekt, que son un 5% aproximadamente del total de sus vinos espumosos.

Estos vinos espumosos son altamente aromáticos y tienen un enorme potencial como vino de acompañamiento para todo tipo de comidas o para tomarse solos, bien fríos, debido al interesante *bouquet* que se aprecia al instante de verterlos en la copa. Al ser un poco más dulces, maridan perfectamente con postres o platos con un toque dulce, entrantes fríos, platos ligeros, mariscos, pescados o canapés.

Los sekt empiezan a entrar en una época dorada en estos momentos, y si nuestro paladar está ávido de nuevas sensaciones aromáticas con ese toque carbónico, sin duda son una pequeña joya a tener en cuenta. Hay más vida después de las exquisitas cervezas alemanas.

**Pep Bransuela**  
Farmacéutico y enólogo

## Schloss Gobelsburg Sekt Brut Reserve

**Precio: 22 €**

Este sekt austríaco, elaborado con variedades riesling y pinot noir, es de burbuja ancha, grande y cuantiosa, cosa que permite disfrutar de todos sus aromas nada más tocar la copa. Las flores blancas, los lichis y los limones sobresalen en boca y su toque dulzón realza su buen cuerpo. Es divertido y elegante, perfecto para una buena tarrina de *foie* con manzana, con un arroz de aves o un buen plato de verduras «al dente» especiadas.



## El infinito en un junco

**Irene Vallejo**  
**Ediciones Siruela**  
**Madrid, 2020**

Éste es un libro sobre la historia de los libros. Un recorrido por la vida de ese fascinante artefacto que inventamos para que las palabras pudieran viajar en el espacio y en el tiempo. La historia de su fabricación, de todos los tipos que hemos ensayado a lo largo de casi treinta siglos: libros de humo, de piedra, de arcilla, de juncos, de seda, de piel, de árboles y, los últimos llegados, de plástico y luz.

Es, además, un libro de viajes. Una ruta con escalas en los campos de batalla de Alejandro y en la Villa de los Papiros bajo la erupción del Vesubio, en los palacios de Cleopatra y en el escenario del crimen de Hipatia, en las primeras librerías conocidas y en los talleres de copia manuscrita, en las hogueras donde ardieron códices prohibidos, en el gulag, en la biblioteca de Sarajevo y en el laberinto subterráneo de Oxford en el año 2000. Un hilo que une a los clásicos con el vertiginoso mundo contemporáneo, conectándolos con debates actuales.

Pero, sobre todo, ésta es una fabulosa aventura colectiva protagonizada por miles de personas que, a lo largo del tiempo, han hecho posibles y han protegido los libros: narradores orales, escribas, iluminadores, traductores, vendedores ambulantes, maestras, sabios, espías, rebeldes, monjas, esclavos, aventureras...



[https://www.siruela.com/catalogo.php?id\\_libro=3939&completa=S](https://www.siruela.com/catalogo.php?id_libro=3939&completa=S)



## La gran fortuna

**Olivia Manning**  
**Libros del Asteroide**  
**Barcelona, 2020**

Una pareja inglesa de recién casados, Guy y Harriet Pringle, llega a Bucarest, la llamada París del Este, en el otoño de 1939, apenas unas semanas después de la invasión alemana de Polonia. Los habitantes de esta ciudad llena de contrastes, inmersa en la incertidumbre por la guerra y la inestabilidad política, se aferran a una vibrante vida cotidiana mientras el caos se apodera de Rumanía y del resto de Europa. Entretanto, Harriet empezará a conocer realmente a su marido, un extrovertido profesor universitario que se rodea de un animado círculo social, y tratará de encontrar su lugar dentro de ese peculiar elenco formado por estirados diplomáticos, damas acaudaladas, pícaros seductores y arribistas.

Por su humor, sus personajes y su fiel recreación histórica, está considerada como una de las mejores novelas británicas sobre la Segunda Guerra Mundial.

<http://www.librosdelasteroide.com/-la-gran-fortuna>

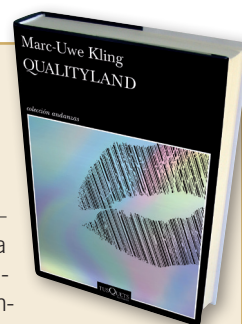


## QualityLand

**Marc-Uwe Kling**  
**Tusquets Editores**  
**Barcelona, 2020**

En QualityLand todo funciona bien: el trabajo, el ocio y las relaciones, que se optimizan mediante algoritmos. Hay cosas curiosas, como que tu apellido es el trabajo que tenían tu padre o tu madre en el momento en que te concibieron, y para confirmar una compra realizada en TheShop tienes que besar el Ipad. Y los algoritmos te sugieren (e imponen) incluso tu posible pareja perfecta. Sin embargo, uno de sus ciudadanos, Peter Sinempleo, sabe que algo va mal, al menos en su vida; es, además, de los pocos que se permiten no estar de acuerdo con el mundo en que vive. Si en QualityLand todo es realmente tan perfecto, ¿por qué hay drones que tienen miedo a volar o robots de combate con estrés postraumático? ¿Por qué las máquinas se están volviendo más humanas pero las personas actúan como robots?

<https://www.planetadelibros.com/libro-qualityland/311090>



## Personajes desesperados

**Paula Fox**  
**Editorial Sexto Piso**  
**Madrid, 2020**

Sophie y Otto Bentwood son una acomodada pareja neoyorquina, sin hijos y con una vida aparentemente envidiable, rodeada de pequeños lujos, alta cultura y amistades *cool*, que vive en un Brooklyn que apenas comienza a gentrificarse. Una noche, un gato callejero muere a Sophie cuando ella le da de comer. Este accidente será el pistoletazo de salida de una serie de pequeñas tragedias, de pequeños encuentros y desencuentros que, de manera tan sutil como quirúrgica, dibujan el quebrado y turbulento paisaje interior de Sophie. Convencida de haber contraído la rabia, Sophie parece verlo todo a través de unos ojos febriles y de un malestar impreciso, creciente. Así, el miedo a padecer la enfermedad se mezcla, paulatinamente, con la otra «rabia», con esa combustión interior en la que arden los sueños rotos y el hastío ante una vida sin sentido.

<http://sextopiso.es/esp/item/460/personajes-desesperados>



## Lo que sembramos

**Regina Porter**  
**Seix Barral**  
**Barcelona, 2020**

Iluminando más de seis décadas de cambios radicales, desde la lucha por los derechos civiles y el caos de Vietnam hasta el primer año de Obama como presidente, las familias de James, un exitoso abogado de origen irlandés, y Agnes, una hermosa mujer afroamericana que vive en el Bronx, se unirán de manera inesperada, íntima y profundamente humana.

Con un penetrante humor, diálogos cargados de autenticidad y un dominio narrativo que transporta al lector a cada uno de los lugares y épocas descritos, el debut de Regina Porter es a la vez un retrato familiar íntimo y una exploración brillante de cómo la raza, el género y la clase chocan en la América moderna.

Regina Porter ha colaborado con diferentes teatros e instituciones, ha publicado en *The Harvard Review* y algunos de sus textos forman parte de diferentes antologías de piezas teatrales.

<https://www.planetadelibros.com/libro-lo-que-sembramos/306718>

