



Vinos & Libros

Baobabs

«Había semillas terribles en el planeta del Principito... Eran las semillas de baobabs. La tierra del planeta estaba infestada. Y de un baobab, si tomamos medidas demasiado tarde, no podemos deshacernos nunca. Ocupa todo el planeta.» Así explicaba el narrador del cuento el único problema que tenía el Principito cuando llegó a la Tierra. Algo muy diferente pasa en Nguékhokh, una villa situada a unos 60 km al sureste de Dakar, en Senegal: allí a nadie se le pasaría por la cabeza acabar con los baobabs.

En Senegal es un desafío hacer vino porque no existen estaciones definidas, no se vendimia en fecha fija, y la falta de agua en un territorio de clima seco obliga a los viticultores a ser imaginativos. Hacia el 2000, dos franceses sin ninguna relación con el mundo del vino decidieron aventurarse a hacer vino en territorio hostil, bajo el nombre de Clos des Baobabs, en referencia a los gigantes guardianes de las 10 hectáreas que adquirieron. Optaron por un costoso sistema de irrigación por goteo, posible tan sólo tras una perforación de un pozo a 180 m de profundidad. En 2014 empezaron a explotar sólo una hectárea para comprobar la reacción de las cepas que habían importado de Francia: cabernet sauvignon, cinsault, garracha, syrah y sangiovese.

Aparte del clima «complicado» para la vid, Senegal tiene un 95% de población musulmana y hay mucha hipocresía con el sector del vino y destilados; así que debido al arancel del 125% impuesto por el gobierno a los vinos importados, los senegaleses suelen consumir brebajes locales, a veces con efectos devastadores sobre la salud.

Todos estos inconvenientes no han parado a los padres de Clos des Baobabs, que han sabido introducir en Senegal un vino tinto y rosado de carácter clásico, haciendo un producto que casa bien con los platos típicos de la cocina senegalesa y así ayudar a este nacimiento de la cultura del vino en Senegal.

Pep Bransuela
Farmacéutico y enólogo

7030

D.O. Conca de Barberà
Precio: 8,5 €

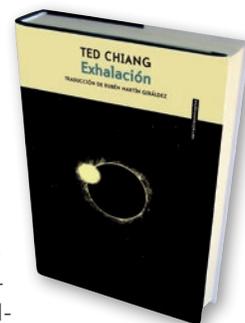
En esta pequeña bodega en Rodonyà cultivan mediante agricultura ecológica, escogen el viñedo y la uva más adecuados para el vino que quieren hacer, y todas las fermentaciones se elaboran con levaduras autóctonas de forma espontánea. 7030 está elaborado con un 70% de syrah y un 30% de tempranillo, con crianza y determinación en boca. Tiene aromas marcados a moras y frutos rojos en conserva, es meloso y largo en paladar, con retrogusto de vainilla. Puro y limpio y con un posgusto largo y franco. Fantástico para carnes adobadas, comidas picantes y caza.



Exhalación

Ted Chiang
Editorial Sexto Piso
Madrid, 2020

¿Qué pasaría si un inocente juguete dinamitara nuestra noción de libre albedrío? ¿Y si fuera posible ponerse en contacto con versiones de nosotros mismos en otras líneas temporales? Si creáramos mascotas virtuales provistas de una inteligencia artificial que les permitiera aprender como si fueran niños humanos, ¿qué clase de compromiso ético deberíamos asumir con su educación y su futuro? ¿Y qué ocurriría si pudiéramos visionar cualquier episodio de nuestra vida tal como sucedió, sin el matiz afectivo y el sesgo interpretativo de lo que llamamos «recuerdos»?



En sus narraciones, Ted Chiang siempre demuestra una formidable habilidad para indagar en los enigmas de la condición humana y abordar los conflictos éticos que la relación con la tecnología plantea en nuestra existencia. Las historias de Chiang muestran una perspectiva abiertamente positiva y vitalista, delineando preguntas filosóficas de un enorme calado humano. Ted Chiang es uno de los nombres insoslayables de la ciencia ficción, género en el que desde hace años goza del más sólido prestigio, como atestigua la infinidad de premios que su obra ha recibido. Los relatos de *Exhalación* lo sitúan, sencillamente, entre los autores indiscutibles de la literatura estadounidense actual.

<http://sextopiso.es/esp/item/472/exhalacion>

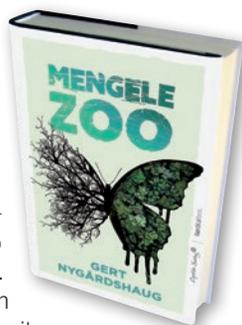


Mengele zoo

Gert Hermod Nygårdshaug
Nórdica Libros
Madrid, 2020

En 2007 *Mengele zoo* se convirtió en un auténtico fenómeno editorial. El título de la obra es una expresión brasileña que quiere decir que una situación está fuera de control. Nygårdshaug nos presenta a Mino, quien nació en la selva tropical sudamericana. Le encantan los aromas, los sonidos, la diversidad de la vida. Se dedica a buscar las mariposas hasta que su pequeña comunidad se ve agredida por las compañías petroleras que desean explotar la selva tropical... Basada en las experiencias del autor cuando vivía en la selva tropical latinoamericana, esta obra combina magistralmente una narrativa exuberante e imaginativa con un drama de alto voltaje que describe la realidad latinoamericana.

Gert Hermod Nygårdshaug (Tynset, 1946), escritor de poemas, libros infantiles y narrativa, es particularmente conocido por la serie de novelas policíacas que presentan al detective aficionado a la gastronomía Fredric Drum.

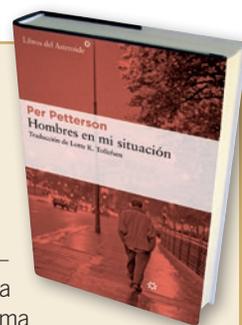


<https://www.nordicalibros.com/product/mengele-zoo/>

Hombres en mi situación

Per Petterson
Libros del Asteroide
Barcelona, 2020

Libros del Asteroide publica *Hombres en mi situación*, la última novela del multipremiado escritor noruego Per Petterson. En ella, el autor de *Salir a robar caballos* nos adentra en la vulnerabilidad de un hombre que ha perdido su camino. Arvid Jansen lleva una vida solitaria y sin ambiciones. En noches de insomnio, recorre sin rumbo la ciudad de Oslo en coche o va de bar en bar, buscando refugio en el alcohol y en la compañía de alguna chica. Un día, un año después de su divorcio, recibe una llamada inesperada de su exmujer, que vive con las tres hijas de ambos en una casa en la que no queda rastro de su pasado en común. Al reencontrarse con la que fue su familia, Arvid no podrá evitar sentir el rechazo de Vigdis, su hija mayor, que sin embargo es quien más lo necesita.



<http://www.librosdelasteroide.com/-hombres-en-mi-situacion>

Mi gato Yugoslavia

Pajtim Statovci
Alianza Editorial
Barcelona, 2020

Yugoslavia, años ochenta. Mientras el matrimonio concertado de Emine se desmorona, el país se desangra en una cruenta guerra. Décadas más tarde, su hijo Bekim es doblemente marginado en Finlandia, como inmigrante y como homosexual. Su única compañía es una boa constrictor a la que deja deambular libremente por su apartamento, a pesar de su fobia a las serpientes. Una noche, en un bar gay, Bekim conoce a un gato que habla. Esta criatura ocurrente, veleidosa y manipuladora llevará a Bekim de vuelta a Kosovo para hacer frente a sus demonios y comprender su historia familiar e, incluso, encontrar el amor.

Pajtim Statovci, doctorando en Literatura Comparada en la Universidad de Helsinki, es un joven novelista finés de origen kosovar que ha sido galardonado con los premios literarios más prestigiosos de su país.



<https://www.alianzaeditorial.es/libro/alianza-literaturas/mi-gato-yugoslavia-pajtim-statovci-9788491818717/>

La edad de la inocencia

Edith Wharton
Ediciones Cátedra
Madrid, 2020

Al amable mundo de convenciones sociales estrictas en el que se mueve, aparentemente sin roces ni contradicciones, la alta sociedad de Nueva York de finales del siglo pasado, regresa de Europa la inquietante condesa Ellen Olenska. Independiente, osada, «diferente», involucrará muy pronto en su misterio a su joven primo Newland Archer y perturbará sin poder evitarlo el encanto de una vida social que ignora de manera voluntaria su inminente fin.

En el fondo de esta extraordinaria historia de una gran pasión subyace el conflicto entre dos mundos: el de las viejas familias «patricias» norteamericanas y el de los nuevos ricos, quienes, al terminar la novela, se han apoderado ya de las costumbres y de los espíritus.



<https://www.catedra.com/libro/biblioteca-catedra-del-siglo-xx/la-edad-de-la-inocencia-edith-wharton-9788437641508/>