

## Vinos de Córcega

En esta isla bañada por el mar Mediterráneo y conocida entre otras cosas por ser el lugar de nacimiento de Napoleón se cultivan sobre todo variedades de uva autóctona.

El vino se empezó a elaborar con la llegada de los griegos en el siglo VI a.C., pero el gran desarrollo de los viñedos en la isla fue con los romanos. En el siglo XV sus vinos ya eran conocidos como «vinos generosísimos que los príncipes tienen en alta consideración», pero la época dorada fue durante los siglos XVIII y XIX. Doblaron su producción y su exportación llegaba a la zona parisina con gran éxito. Pero la filoxera, igual que en otros lugares, arruinó la economía de la isla.

Durante los años 1960 la viticultura corsa experimentó un relanzamiento de forma casi industrial con la plantación de más de 14.000 hectáreas de viña de alto rendimiento para elaboración de vino de mesa. Pero a partir de los años 1970 y con el hundimiento de las ventas de este tipo de vino, los viñedos corsos se redujeron a un tercio de lo que eran. En la actualidad, las buenas prácticas vitivinícolas y la resistencia durante estos años de familias con viñedos autóctonos y ancestrales han hecho aflorar el cultivo de las variedades autóctonas, dando como resultado unos vinos muy especiales y con mucha personalidad. Se han sustituido las variedades de alto rendimiento por las autóctonas *sciaccarellu* y *niellucciu* tintas, y *vermentinu* o malvasía de Córcega en las blancas. Destacan los vinos rosados grises, resultado de aplicar un proceso de vinificación de vino blanco a las variedades tintas. Son vinos pálidos, frescos y afrutados. En general, los vinos de Córcega están orientados a su consumo temprano y no son aptos para el envejecimiento.

Así pues, poco a poco esta isla está recuperando su antiguo esplendor y exportando sus caldos cada vez más exquisitos y ya considerados como unos de los más antiguos del mundo.

**Pep Bransuela**  
Farmacéutico y enólogo

## Domaine Leccia Patrimonio 2013

**100% niellucciu**

**Precio: 29,00 €**

Este caldo curioso es muy estructurado en boca. A priori unas notas de especias dan vida en nariz a una amalgama de frutos rojos y arándanos. En boca es largo y especiado y con un postgusto muy marcado a fresas y cerezas. Tiene un peculiar toque dulce que acaba de dar ese punto especial al vino. Muy indicado para carnes rojas y caza.



## El valle del óxido

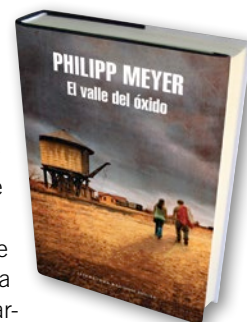
**Phillip Meyer**  
**Literatura Random House**  
**Barcelona, 2017**

En *El valle del óxido* Phillip Meyer da voz a una comunidad del norte de Pensilvania, una decadente población de la industria del acero que se encuentra rodeada de densos bosques.

Isaac era uno de los chavales más inteligentes de la localidad, al que le esperaba un futuro lleno de posibilidades si no se hubiera tenido que quedar al cuidado de su padre inválido. Ahora, a sus veinte años, ha decidido largarse por fin y ni siquiera su mejor amigo, Billy Poe, será capaz de impedirlo.

Poe, que siempre encuentra una buena excusa para desahogarse a puñetazos, dejó pasar su gran oportunidad como atleta universitario y sigue viviendo en la caravana de su madre. Los dos amigos están atrapados en este triste lugar debido a su sentido de la responsabilidad y a la inercia, pero los dos sueñan con un mundo mejor, más allá de las fábricas abandonadas, el río contaminado y los hogares vacíos. Mientras Poe acompaña a Isaac en su huida a lo largo de las vías del tren, un terrible incidente altera completamente sus planes, y su amistad y la familia serán puestos a prueba.

*El valle del óxido* es el primer libro de una trilogía que tiene su continuación en *El hijo*.



<http://www.megustaleer.com/libro/el-valle-del-oxido/ES0114679>

## Tainaron

**Leena Krohn**  
Nordica Libros  
Madrid, 2017

Tainaron es una ciudad habitada por insectos, desde la que un personaje desconocido envía cartas que quedan sin respuesta. A través de estas cartas mostrará un lugar dotado de alma e irá revelando diversas reflexiones sobre la muerte, la soledad, el amor y la sabiduría.

Nominada al Premio de Literatura del Consejo Nórdico en 1988 y al Premio Mundial de Fantasía en 2005, esta historia puede leerse como novela o como colección de relatos: todo un viaje de exploración e introspección, en el que Krohn crea maravillosas imágenes y metáforas.

La amplia producción de Leena Krohn (Helsinki, 1947) se compone de novelas, cuentos, literatura infantil y juvenil y ensayos, y en ella desarrolla muy diversos temas, como la relación del hombre consigo mismo y con la realidad, la moral y la frontera entre realidad e ilusión.

<http://nordicalibros.com/tainaron>



## El regreso

**Hisham Matar**  
Salamandra  
Barcelona, 2017

En marzo de 2012, treinta y tres años después de haber pisado por última vez la tierra de sus orígenes, Hisham Matar regresó a Libia junto a su madre y su mujer. El derrocamiento de Gadafi había abierto un tiempo nuevo en el que cabía la esperanza de refundar una sociedad devastada. Sin embargo, más allá de soñar con un país en libertad y progreso, en la mente de Hisham bullía el deseo de cerrar una herida profunda y dolorosa que había marcado su vida y la de su familia. En 1990, su padre, un próspero y culto empresario, líder de la disidencia en el exilio, había sido secuestrado en El Cairo y confinado en una prisión libia. Seis años más tarde su rastro se perdió definitivamente. De esa búsqueda de la verdad trata, entre otras cosas, esta conmovedora historia.

<http://salamandra.info/libro/regreso>



## Círculos

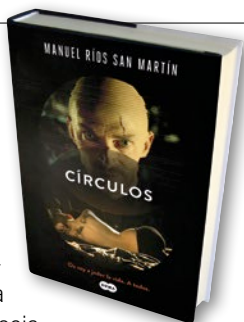
**Manuel Ríos San Martín**  
Suma de Letras  
Barcelona, 2017

En Londres, en una sociedad hiperconectada en la que la gente vive obsesionada por la pequeña pantalla, la violencia y las redes sociales, un concursante muere en directo en un programa de televisión. Inmediatamente se convierte en *trending topic* mundial. El inspector Jellineck, un policía desencantado, áspero y harto de la vida se hace cargo de la investigación. Es el único que piensa que el incidente puede ser algo más serio de lo que parece.

Patrizia, una chica en guerra con el mundo, está convencida de que es necesario hacer algo rotundo y se vincula a un grupo de jóvenes activistas que quieren cambiar el rumbo de la sociedad. Y entonces, una interferencia en la señal de televisión anuncia: «Os voy a joder la vida. A todos.»

*Círculos* es una novela interactiva que permite al lector el acceso a redes sociales y documentación *online*.

<http://www.megustaleer.com/libro/circulos/ES0144651>



## La canción de las sombras

**John Connolly**  
Tusquets Editores  
Barcelona, 2017

*El invierno del lobo*, anterior entrega de la serie sobre el detective Charlie Parker, de John Connolly, finalizaba con el protagonista al borde de la muerte. En *La canción de las sombras* lo reencontramos en una pequeña localidad de Maine, a la que se ha retirado para recuperarse de sus heridas. Allí traba amistad con una viuda llamada Ruth Winter y con su joven hija. Pero Ruth tiene secretos. Se oculta de su pasado, y las fuerzas que la asedian se remontan a lo sucedido durante la segunda guerra mundial en un campo de concentración. Parker está a punto de poner en riesgo su vida para defender a esta mujer a la que apenas conoce y, mientras, le acechan sus enemigos, que le creen vulnerable. Pero no tiene miedo, y no está en absoluto solo. Porque algo está emergiendo de las sombras...

<http://www.planetadelibros.com/libro-la-cancion-de-las-sombras/241890>

