

Vino del Rosellón

Justo cruzar la frontera encontramos unos vinos exquisitos que corresponden a la región del Rosellón, al sureste de Francia. En esta región vinícola se destina casi toda la uva a la elaboración de vinos de calidad bajo denominación de origen, destacando la alta producción de vino dulce natural, que llega al 90% de la producción de Francia.

Las variedades de uva tradicionales de la región son las garnachas, el macabeo, el moscatel, la malvasía de Rosellón y otras que actualmente están en retroceso, que se juntan a variedades introducidas hace poco. Generalmente los vinos secos de la región son jóvenes y afrutados, pero si se añade syrah en el *coupage* pueden envejecer muy bien.

Esta región cerca del mar está llena de pequeñas bodegas que combinan la tradición vitivinícola con las nuevas tecnologías. Así pues, es fácil encontrar campos repletos de garrafas oxidándose al sol junto a máquinas de prensar uva ultramodernas. La región apostó hace mucho por la calidad de sus vinos dulces, pero cada vez es más fácil encontrar unos buenos vinos secos.

En toda la región encontramos el muscat de Ribesaltes, un vino dulce natural excepcional, que se hizo muy famoso en los años 70 debido al gran turismo que atraían las zonas costeras de la región y pocos eran los restaurantes que no ofrecían este vino de postres junto a las famosas *crème brûlée* con miel de castaño.

Una región espléndida para una pequeña salida enológica y poder disfrutar de su variedad de vinos dulces, de sus blancos frescos y afrutados y de sus tintos con marcado carácter mediterráneo.

Pep Bransuela
Farmacéutico y enólogo

Mas Amiel Vol de Nuit Rouge 2013

Precio: 26,90 €

En el pueblo de Maury, no muy lejos de Perpignan, encontramos esta peculiar bodega que lleva 200 años haciendo vino. Incluso cuando la filoxera hizo mella en la región llevaron su producción a Portugal para volver con más fuerza.

Este vino es pura expresión. Está hecho de viñedos de cañena plantados entre 1900 y 1925. Es estructurado y las ciruelas y los frutos rojos aparecen rápidamente. En nariz es dulzón y esa dulzura lo acompaña en boca, donde la untuosidad y la mantecosidad inicial dan paso a una frescura fantástica que deja un postgusto largo y muy logrado. Muy recomendable acompañado de un buen guiso de carne de la región con ternera o jabalí.



Epopeya farmacéutica

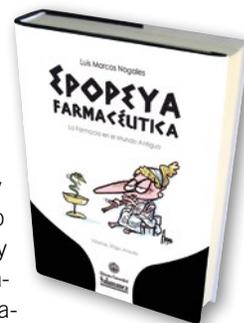
Luis Marcos Nogales e Íñigo Ansoa
Ediciones Universidad de Salamanca
Salamanca, 2016

Universidad de Salamanca presenta *Epopeya farmacéutica*, una obra divulgativa, ilustrada con viñetas, sobre la historia de la farmacia, de la que son autores el farmacéutico Luis Marcos Nogales y el humorista gráfico Íñigo Ansoa, que ha realizado las viñetas.

El libro presenta un recorrido ameno por las civilizaciones antiguas, destacando hitos de la medicina y de la farmacia. Todos los escenarios históricos que va recorriendo añoran el extraordinario rigor de reconstrucción histórica y el humor, con el ánimo de infundir optimismo y poner en valor la verdadera misión del farmacéutico, que, en palabras del profesor José María Medina Jiménez, autor del prólogo, es: «una misión olvidada pero de un profundo valor social, a saber, el propósito de disminuir el sufrimiento de nuestros semejantes».

Se trata, en definitiva, de un viaje ameno y didáctico por Mesopotamia, Egipto, India, China, América, Persia, Grecia, Alejandría y Roma, para mostrar las pautas usadas y los hitos de la historia de la profesión farmacéutica.

En la edición han colaborado la Facultad de Farmacia de la Universidad de Salamanca, el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Salamanca, el Centro de Estudios Superiores de la Industria Farmacéutica (CESIF) y la Asociación Española de Farmacéuticos Formulistas (AEFF).



[http://saladeprensa.usal.es/
node/104361](http://saladeprensa.usal.es/node/104361)

La pareja de al lado

Shari Lapena
Suma de Letras
Barcelona, 2017



Todo comenzó en una cena con los vecinos. Su vecina le dijo a Anne que preferiría que no llevara a su bebé a la cena. No era nada personal, no soportaba sus llantos. Su marido Marco estaba de acuerdo. Después de todo, vivían en la casa de al lado. Podían llevarse el monitor infantil y turnarse para pasar a ver al bebé cada media hora.

Sin embargo, cuando al volver de la cena Anne subió corriendo las escaleras hasta su habitación envuelta en un absoluto silencio, confirmó que su peor pesadilla se hacía realidad: el bebé había desaparecido.

El detective Rasbach sabe que la pareja esconde algo. Anne y Marco descubrirán que los dos han estado guardándose secretos mutuamente durante años. Pero la verdad es una historia mucho más complicada.

<http://www.megustaleer.com/libro/la-pareja-de-al-lado/ES0147505>

La muerte es una vieja historia

Hernán Rivera Letelier
Alfaguara
Madrid, 2017



Un violador acecha a las mujeres en el cementerio de Antofagasta. Las víctimas declaran haber sido arrastradas al interior de un mausoleo por un sujeto de voz aterrador y olor a muerto.

Único investigador privado de la ciudad y hasta ese momento solo dedicado a casos de infidelidades, el Tira Gutiérrez es un detective por correspondencia, ex-minero, que al verse desempleado opta por dedicarse a su pasión secreta: resolver crímenes. Su gran colaboradora es tan insólita como él: una joven religiosa.

Rivera Letelier irrumpe con fuerza en el género policiaco. *La muerte es una vieja historia* plantea algunos de los temas que vertebran la sociedad actual e instala en el género negro un protagonista que dará que hablar.

<http://www.megustaleer.com/libro/la-muerte-es-una-vieja-historia/ES0142756>

Trafalgar

José Luis Corral
Editorial Planeta
Barcelona, 2016



Trafalgar aborda una de las derrotas más célebres de la historia y un momento crucial en la historia de España.

La batalla de Trafalgar no solo determinó el futuro de Europa, sino que acentuó profundamente la decadencia del Imperio español.

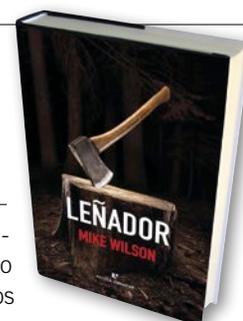
En medio de intrigas palaciegas, corruptelas y traiciones, Francisco de Faria, un joven cadete pariente de Godoy que entra a servir como guardia de corps, será testigo en 1805 de la invasión de la Península por Napoleón, del enfrentamiento contra Inglaterra y de la suerte que vivió España en esos años anteriores y posteriores a Trafalgar, unos acontecimientos que indudablemente marcaron su propia vida.

José Luis Corral es catedrático de Historia Medieval en la Universidad de Zaragoza, y autor de numerosos libros y artículos. Sus novelas han sido traducidas a varios idiomas.

<http://www.planetadelibros.com/libro-trafalgar/217886>

Leñador

Mike Wilson
Errata Naturae
Madrid, 2016



Leñador es la historia de un hombre que decide abandonarlo todo e irse al noroeste de Canadá, a los legendarios bosques del Yukón, para habitar entre leñadores y encontrar un sentido nuevo y radical para su vida. Una vez allí, vivirá años en esa comunidad de leñadores radicalmente aislada del mundo, hasta que el encuentro fugaz con una mujer inuit lo empuje a caminar en su busca, solo, siempre hacia el norte. Entre tanto, como lectores asistimos a su deslumbrante aprendizaje de cada uno de los aspectos que conforman la vida de los leñadores en el bosque.

Este libro es, por tanto, un inverosímil relato de aventuras, un tratado de filosofía salvaje, una alucinante enciclopedia, un manual de supervivencia, un diario de viaje, una lección de ecología, una indagación sobre la naturaleza de la escritura y un experimento sobre los límites del conocimiento.

<http://erratanaturae.com/libro/lenador/>