

Pacharán

El pacharán es un licor con un contenido alcohólico del 25-30%, obtenido de la maceración de endrinas. Típicamente navarro, durante los meses de octubre y noviembre es muy normal ver por los caminos de esta región a multitud de gente recogiendo estos frutos pequeños y de color morado casi negro.

Este licor se conoce desde la Edad Media; según algunos documentos, en la boda del hijo de Carlos III, Gonofre de Navarra, se sirvió esta bebida. También se conoce como el licor que curó a una reina: Blanca I de Navarra, que enfermó durante su estancia en el convento de Santa María de Nieva y tomó pacharán por sus propiedades medicinales. Al contener endrinas, el pacharán es rico en vitamina C, tónico, astringente y fortifica el estómago. Entre otras propiedades es bueno para el estómago, actúa como sedante sobre el sistema nervioso, e incluso dicen que ayuda en la disfunción eréctil y previene la arterioesclerosis y los infartos.

Para su elaboración son necesarios 250 g de endrinas por cada litro de aguardiente de anís. Se deja macerar durante al menos 3 meses en un lugar fresco y oscuro, y se termina con el filtrado del producto. El resultado es una bebida de intenso color rojo, que provoca unos sorbos frescos, anisados, que recuerdan a la fruta silvestre.

Hoy en día se elaboran más de 8 millones de litros de pacharán y es ampliamente consumido en todo el territorio, sobre todo en el País Vasco, Aragón, La Rioja y, claro está, Navarra. Se toma después de los postres y combina perfectamente con frutos secos. La temperatura idónea para servirlo es de unos 8 grados. Una alegría para la sobremesa.

Pep Bransuela
Farmacéutico y enólogo

Celsus 2012

Bodega: Vetus
D.O.: Toro
Alcohol: 14,5°
Precio: 22 €

Este monovarietal de Tinta de Toro proviene de unas vides muy viejas que dan un carácter muy personal al vino. Tiene un color cereza con borde granate muy intenso. Aromas a frutas rojas muy maduras, tostados debido a los 14 meses de crianza en roble francés, y aromas minerales que confluyen perfectamente. En boca es especiado y con un tanino fino e untuoso. Perfecto para comer una buena presa ibérica o carne roja estofada. Un placer para el paladar.



Gran Granada

Justo Navarro
Editorial Anagrama
Barcelona, 2015

1963: un abogado amanece muerto en un hotel, en la gran Granada gris del año de la inundación, y los suicidas le irán arrebatando a la policía el monopolio de la muerte violenta.

¿Cómo lo ve desde sus gafas de trece dioptrías el viejo comisario Polo? Queriendo saberlo todo, sabe que a partir de cierto límite es mejor creer que averiguar, e indaga en unas muertes que de ningún modo pueden ser asesinatos: el jefe del Estado y su carrusel de jercas están a punto de desembarcar en la provincia inundada.



Hay dos mujeres. Hay dos amigos íntimos, pertenecientes a lo que el más ocurrente de los dos llama el círculo homosexual: el mundo de un solo sexo. Son los años felices de la angloamericanización electrónica y la conquista soviético-americana del espacio, el *pinball* y el *jukebox*, el origen del futuro, y los garantes de la Ley no dudan en utilizar el crimen para salvaguardar el orden.

Hace 21 años, Justo Navarro publicó en Anagrama *La casa del padre*, situada en los años de la Segunda Guerra Mundial. Vuelve ahora al mismo mundo, por el que también han pasado 21 años: ya es 1963 y la vida y la muerte se han modernizado.

http://www.anagrama-ed.es/titulo/NH_548



La facultad de las cosas inútiles

Yuri Dombrovski
Editorial Sexto Piso
Madrid, 2015

La facultad de las cosas inútiles es un monumento erigido al sufrimiento de toda una generación, una obra maestra de la literatura rusa que se publica por primera vez en español. Autor de la que es considerada la mayor novela rusa del siglo xx, Yuri Dombrovski nos ofrece un lúcido análisis del totalitarismo sobre la base de su experiencia personal, un tercio de cuya vida transcurrió detenido y en campos siberianos y confinado en Kazajistán. «He decidido no inventar nada, describir lo que conozco mejor, mi propia vida», repetía Dombrovski. *La facultad de las cosas inútiles*, iniciada en 1964 y concluida en 1975, es una novela que nos habla del destino de los valores de la civilización cristiano-humanista en un mundo anticristiano y antihumanista, así como de los individuos que se imponen la tarea de custodiar estos valores e ideales.

<http://www.sexto piso.es/8287-la-facultad-de-las-cosas-inutiles/#sthash.6LlZ4yUj.dpuf>



Tantos días felices

Laurie Colwin
Libros del Asteroide
Barcelona, 2015

Guido y Vincent son amigos desde niños y comparten sueños: Guido quiere escribir poesía y a Vincent le gustaría ganar el Premio Nobel de Física. Cuando Guido se encuentra con la extravagante Holly a la salida de un museo se enamora perdidamente de ella, pero presiente que no tendrán una relación fácil. Vincent, más abierto y alegre, conoce a Misty en el trabajo y, aunque ella es una misántropa terrible, estaría dispuesto a darlo todo por salir con ella.

A través de las relaciones de estos personajes en el Nueva York de finales de los setenta, *Tantos días felices* retrata a cuatro personas inteligentes y bienintencionadas que no pueden dejar de creer en el amor.

<http://www.librosdelasteroide.com/-tantos-dias-felices>



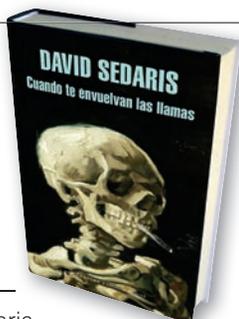
Cuando te envuelvan las llamas

David Sedaris
Literatura Random House
Barcelona, 2015

David Sedaris tiene la extraordinaria habilidad de transformar las pequeñas miserias de la vida cotidiana en situaciones desternillantes y delirantes. En este nuevo libro de relatos autobiográficos se supera a sí mismo para llevar su ironía marca de la casa a niveles insospechados de comicidad. Así, nos habla de los posibles usos recreativos que brinda un instrumento tan sofisticado como un catéter, de cómo se puede conseguir un esqueleto humano, de un fascinante gusano parásito que vivió durante un tiempo en la pierna de su suegra o de un peculiar método para dejar de fumar viajando a Tokio.

Sedaris deja claro que jugar con cerillas puede provocar un incendio devastador y que él mismo es el más talentoso de los jugadores.

<http://www.megustaleer.com/libros/cuando-te-envuelvan-las-llamas/RH25411>



La hora del Dios Rojo

Richard Crompton
Ediciones Siruela
Madrid, 2015

Nairobi, Kenia, 2007. Con las elecciones presidenciales en el horizonte, las tensiones en la ciudad han alcanzado su punto álgido.

Una joven prostituta aparece muerta en un parque con el cuerpo mutilado. Con la amenaza del caos que se acerca por las elecciones, pocos se preocuparían en exceso. Sin embargo, Mollé, el detective a quien se le asigna el caso, antiguo guerrero masai, lo hace. La chica también era masai, aunque, más allá de eso, el instinto policial de Mollé hace que se sumerja en la investigación sin contemplaciones, como una especie de catarsis personal para empezar a sentirse vivo de nuevo.

La hora del Dios Rojo, primer caso del detective masai Mollé, es una novela policiaca oscura, emocionante y vívida, con un héroe tan complejo como la misma Nairobi.

http://www.siruela.com/catalogo.php?id_libro=2779

