



Vinos & Libros

Vinos de Madeira

Los vinos fortificados son vinos especiales de muy alta graduación (normalmente entre 14 y 23 grados) que pueden obtenerse de dos formas distintas: una por adición de alcohol al mosto antes de la fermentación, y otra mediante la interrupción de la fermentación con adición de alcohol, obteniéndose así un vino mudo. Los Madeira son vinos blancos fortificados portugueses producidos en la isla de Madeira y envejecidos en madera. Pueden ser secos, muy apreciados como aperitivo, o dulces, usados como vino para los postres. También se les puede añadir sal, pimienta o especias para utilizarlos como vino de cocina.

La isla de Madeira tiene una larga tradición vitivinícola que se remonta a la época de las exploraciones de América y África, cuando servía de puerto intermedio para los barcos que iban al Nuevo Mundo o a la Indias. Para que el vino que transportaban los barcos no se echara a perder, se le añadían vinos espirituosos naturales. Gracias a las altas temperaturas de las bodegas de los barcos y al continuo movimiento en alta mar, estos vinos se transformaban. Esto fue descubierto por los productores de vino locales cuando un barco volvió con su mercancía no vendida, y así fue como en la isla descubrieron el fabuloso y único sabor de estos vinos.

En la actualidad, los productores de vinos de Madeira usan un proceso único de elaboración en el que suben las temperaturas por encima de los 60 grados durante largos periodos, logrando así unos pocos niveles de oxidación. Gracias a este proceso único, los vinos de Madeira pueden conservarse durante mucho tiempo una vez abiertos.

La variedad reina y muy bien adaptada desde el siglo XVIII es la Tinta Negra Mole, que ocupa el 85% total de la producción de la isla, aunque las variedades más celebres son la Malvasía, la Boal, el Verdelho y el Sercial.

El resultado son unos vinos maderizados y caramelizados, licorosos y dulces-rancios que adquieren una sedosidad sorprendente en el paladar.

Pep Bransuela
Farmacéutico y enólogo

Madeira Barbeito Dulce

Bodegas Barbeito
Variedades: Tinta Negra Mole
Graduación: 19°
Precio: 9 €

Esta pequeña bodega de las afueras de Funchal dedica casi toda su producción a la exportación, como la mayoría de bodegas de Madeira.

Este vino licoroso presenta unos colores amarillos oxidados de gran complejidad, y una nariz elegante a hierbas secas y frutos secos. Tiene unas notas de pastelería y es muy largo en boca.



Profecía

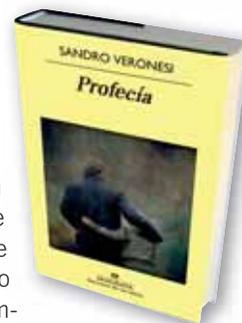
Sandro Veronesi
Editorial Anagrama
Barcelona, 2014

Sandro Veronesi relata en primera persona cómo se enfrenta a la enfermedad terminal de su padre. Esta situación dará paso a momentos trágicos pero también grotescos: la burocracia asociada a la enfermedad, la hipocresía de una eutanasia que oculta su nombre, la difícil selección de cuidadores, los destellos de humor del moribundo...

Profecía nos ofrece la bien conocida historia de la muerte de los progenitores con una nueva luz, gracias a su sabiduría narrativa: un punto de vista inusual (el tú de un desdoblamiento que acaba también implicando al lector) y el uso de un futuro que, como indica el título, remite a los textos apocalípticos (porque de un pequeño apocalipsis cotidiano aquí se trata).

Completan este volumen otros dos relatos que tienen también las relaciones paterno-filiales como tema principal. El primero cuenta la historia de un joven que pretende darle un sentido póstumo a la muerte y a la vida de su padre y el segundo nos sitúa ante los conflictos más graves de dos jóvenes en el microcosmos de las pequeñas tragedias cotidianas que habitan nuestro día a día.

Sandro Veronesi es autor de *Caos calmo*, con la que obtuvo el prestigioso premio Strega.



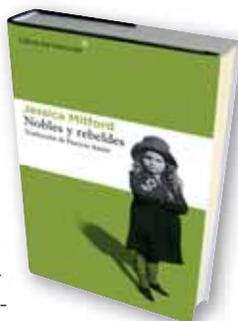
http://www.anagrama-ed.es/titulo/PN_868



Nobles y rebeldes

Jessica Mitford
Libros del Asteroide
Barcelona, 2014

Libros del Asteroide publica *Nobles y rebeldes* (1960), la autobiografía de Jessica Mitford (1917-1996), una de las hermanas Mitford, famosas aristócratas inglesas que protagonizaron las páginas de sociedad de su época: Jessica la comunista, Nancy la novelista, Pamela la aristócrata rural, Diana la fascista, Unity la nazi y Debo la duquesa. Jessica Mitford renunció muy joven a llevar la vida acomodada a la que estaba destinada y que encontraba asfixiante; con el tiempo, se forjaría una importante carrera como periodista comprometida y activista política en Estados Unidos. En 1960, después de años lejos de la familia, se decidió a dar vida a sus recuerdos de infancia y juventud en *Nobles y rebeldes*, un apasionante relato que es también un retrato de familia, un libro de aventuras, un ensayo de antropología social y una historia de amor.



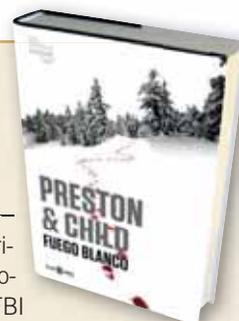
<http://www.librosdelasteroide.com/-nobles-y-rebeldes>

Fuego blanco

Douglas Preston y Lincoln Child
Plaza & Janés
Barcelona, 2014

Decidida a escribir su tesis de criminología, Corrie Swanson, la protegida del agente especial del FBI Aloysius Pendergast, viaja al antiguo campamento minero de Roaring Fork (Colorado), reconvertido ahora en una exclusiva estación de esquí, para investigar la historia de un oso devorador de hombres.

Al principio el jefe de policía le ofrece todo tipo de facilidades, pero luego le informa de que ya no tiene autorización. Corrie no acata la prohibición y es encarcelada, pero antes llega a averiguar que los huesos de uno de los cadáveres presentan golpes y señales de mordiscos que no pudieron ser obra de un oso. Decide entonces pedirle ayuda a Pendergast. Se inicia así un nuevo y apasionante relato de la mano de Douglas Preston y Lincoln Child, autores de 20 novelas de éxito.



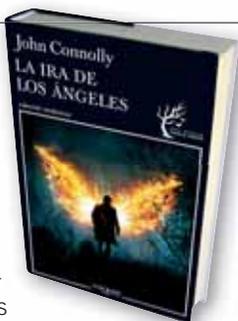
<http://www.megustaleer.com/autor/0000021535/douglas-preston-lincoln-child>

La ira de los ángeles

John Connolly
Tusquets Editores
Barcelona, 2014

En las profundidades de los bosques de Maine se descubren los restos de un avión siniestrado. No hay cadáveres. Nunca se informó de la desaparición de dicho avión. Pero hombres de toda laya lo buscan desde hace mucho, mucho tiempo, pues, al parecer, los restos del aparato esconden algo crucial. Eso atrae al detective privado Charlie Parker, un hombre que conoce bien la naturaleza del mal, pero también capta la atención de otros: una mujer hermosa, de cara marcada, con afición a matar; un niño taciturno que recuerda su propia muerte, y el asesino en serie conocido como el Coleccionista, que busca nuevas víctimas para sus sacrificios.

Han pasado dos años desde la última aventura de Charlie Parker, pero los seguidores de este atormentado detective están de enhorabuena: *La ira de los ángeles* merece la pena.



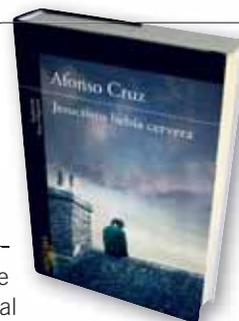
<http://www.tusquetseditores.com/titulos/andanzas-la-ira-de-los-angeles>

Jesucristo bebía cerveza

Afonso Cruz
Editorial Alfaguara
Madrid, 2014

Una pequeña aldea del Alentejo se transforma en Jerusalén gracias al amor de una muchacha por su abuela, cuyo mayor deseo es visitar Tierra Santa. Un profesor «paralelo a sí mismo», una inglesa que duerme dentro de una ballena, una chica que lee westerns y cree que la Virgen María substituyó a su propia madre, son algunos de los personajes que conforman una historia conmovedora e irónica sobre las cosas fundamentales de la vida: el amor, el sacrificio... y la cerveza.

Con *A boneca de Kokoschka* (2010), Afonso Cruz (Figueira da Foz, Portugal, 1971) alcanzó el reconocimiento internacional y el Premio de Literatura de la Unión Europea. *Jesucristo bebía cerveza* ha confirmado este reconocimiento: fue considerada en 2012 Mejor Libro del Año por *Time Out Lisboa* y por los lectores del diario portugués Público.



<http://www.alfaguara.com/es/libro/jesucristo-bebia-cerveza-1/>